



HPPARTNER.pl  
Netland Computers  
62-800 Kalisz  
ul. Wrocławska 35  
tel: 62 754 22 63  
[doradca@hppartner.pl](mailto:doradca@hppartner.pl)

## Kamera HP Poly RealPresence Group 500 Video Conferencing System with EagleEyeIV 12x-EURO

Cena brutto: 49 331,00 zł

Cena netto: 40 106,50 zł

**Koszty wysyłki:** GRATIS przy płatności przelewem / +35 zł pobranie.

### Marketing Description

Rozwiązanie Poly RealPresence Group 500 idealnie nadaje się do małych i dużych sal konferencyjnych oraz innych przestrzeni do współpracy. Wysokiej jakości obraz i dźwięk oraz interaktywne treści zbliżają użytkowników do siebie i stymulują konstruktywne rozmowy.

### Product Features

- **Wysokiej jakości dźwięk i obraz** Zespoły będą cieszyć się wyjątkową wydajnością wideo i audio, dzięki interaktywnej współpracy nad treściami, tak aby każdy mógł je przeglądać i udostępniać bez żadnych kompromisów.
- **Łatwiejsza współpraca** Wszyscy, łącznie z uczestnikami spoza firmy, korzystają z elastycznej, interaktywnej współpracy w zakresie treści, dzięki czemu zespoły mogą ściślej ze sobą współpracować.
- **Wbudowana interoperacyjność** Wbudowana interoperacyjność odblokowuje dostęp do najwyższej jakości współpracy w salach dla klientów korzystających z usługi Video-as-a-Service (VaaS).

### Ogólne

Rodzaj urządzenia	Zestaw do wideokonferencji
Zawartość Zestawu	Kodek RealPresence Group 500, RealPresence Group Microphone Array
Kodeki wideo	H.261, H.263, H.264, H.239

Wymiary i waga - informacje szczegółowe	Control unit - Szerokość 28.7 cm Głębokość 12.2 cm Wysokość 3 cm Waga 1.11 kg Kamera - Szerokość 21.8 cm Głębokość 11.8 cm Wysokość 13.8 cm
Kolor obudowy	Srebrny
Lokalizacja	Angielski / Europa
W pakiecie z	EagleEye IV-12x camera
Modem	
Typ	Przewodowa
Maksymalna prędkość transmisji	6 Mbps
Protokół sygnalizacji cyfrowej	H.323, H.281, SIP, H.225, H.239, H.241, H.460, H.243, H.245, H.224
Protokół transmisji danych	G.711, G.728, G.722, G.729.A, G.722.1
Wejście sygnału video	
Typ	Kamera wideo cyfrowego (kolor) - zewnętrzna
Rozdzielczość przechwytywanego cyfrowego obrazu video	1920 x 1080
Formaty video telewizji cyfrowej	1080/60p, 1080/30 klatek, 720/60p, 720/30p
Cechy	Technologia Poly Acoustic Fence, technologia Poly NoiseBlockAI, rozwiązanie Acoustic Echo Cancellation (AEC)
Wyjście sygnału video	
Typ	Płytki kodeków - zewnętrzna
Maksymalna rozdzielczość zewnętrzna	1920 x 1200
Obsługiwany rodzaj ekranu graficznego	VGA (640x480), XGA (1024x768), SXGA (1280x1024), HD (1280 x 720), HDTV (1920x1080), SXGA+ (1400x1050), WSXGA+ (1680 x 1050)

Cyfrowy standard video	High-Definition Multimedia Interface (HDMI)
Wejście sygnału audio	
Typ	Mikrofon - zewnętrzna
Urządzenie wejściowe	
Typ	Zdalne sterowanie
Technologia przyłączania	Bezprzewodowa
Praca w sieci	
Typ	Adapter sieciowy
Technologia podłączania	Przewodowa
Protokół komunikacyjny danych	Ethernet, Fast Ethernet, Gigabit Ethernet
Cechy	Automatyczna funkcja uplink (auto MDI/MDI-X), obsługa IPv6, obsługa IPv4
Rozszerzenie / połączenie	
Interfejsy	1 x kamera - wejście - 60 pin HDCI 1 x wideo - wejście HDMI - złącze 19 pin HDMI Type A 1 x dźwięk - wejście HDMI - złącze 19 pin HDMI Type A 1 x dźwięk - wyjście HDMI - złącze 19 pin HDMI Type A 2 x wideo - wyjście HDMI - złącze 19 pin HDMI Type A 1 x dźwięk - wejście sygnału audio - mini-phone stereo 3.5 mm 1 x dźwięk - wyjście sygnału audio - mini-phone stereo 3.5 mm 1 x mikrofon/dźwięk - wejście sygnału audio 1 x sieć - Ethernet 10Base-T/100Base-TX/1000Base-T - RJ-45 1 x szeregowy - RS-232 - 8 pin mini-DIN 2 x USB 2.0 - 4 pin USB Typ A 1 x wideo - wejście VGA - 15 pin D-Sub (DB-15)
Różne	
Dołączone Akcesoria	Pilot, pakiet kabli
Zgodność z normami	AES-128, AES-256, TLS v1.0, TLS v1.1, TLS v1.2
Zasilanie	
Zasilacz	Zasilacz - zewnętrzna

Wymagane napięcie	AC 120/230 V (50/60 Hz)
Oprogramowanie / Wymagania systemowe	
Dołączone oprogramowanie	Polycom RealPresence Resource Manager
Gwarancja producenta	
Obsługa i wsparcie	Gwarancja ograniczona - 1 rok
Parametry środowiska	
Minimalna temperatura pracy	0 °C
Maksymalna temperatura pracy	40 °C
Dopuszczalna wilgotność	15 - 80%